

II V I por tons inteiros

Prof.Lisandro Massa
lisandromassa@gmail.com

Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷

Cm⁷ F⁷ B^bmaj⁷

B^bm⁷ E^b⁷ A^bmaj⁷

A^bm⁷ D^b⁷ G^bmaj⁷

F[#]m⁷ B⁷ Emaj⁷

Em⁷ A⁷ Dmaj⁷

E^bm⁷ A^b⁷ D^bmaj⁷

C[#]m⁷ F[#]⁷ Bmaj⁷

Bm⁷ E⁷ Amaj⁷

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷

Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷

Fm⁷ B^b⁷ E^bmaj⁷